

[registrar](#) [conectar](#)

EL PAÍS.com Cine

Lunes, 14/7/2008, 15:48 h

[Inicio](#) [Internacional](#) [España](#) [Deportes](#) [Economía](#) [Tecnología](#) **Cultura** [Gente y TV](#) [Sociedad](#) [Opinión](#) [Blogs](#) [Participa](#) [Música](#) | [Babelia](#)[Cine](#) | [Cartelera cine](#) [ELPAÍS.com](#) > [Cultura](#) > [Cine](#)2 de 8 en Cine [anterior](#) [siguiente](#)

Una fábrica, cadenas para coches y 15.000 euros para rodar una película

Dos jóvenes directoras consiguen estrenar su premiada 'Nevando voy'

GREGORIO BELINCHÓN - Madrid - 11/07/2008

Vota [Resultado](#) ★★★★★ 25 votos

La historia de Candela y Maitena parece salida del manual *Haga usted mismo cine y no se espere a que le financien su película*. Eso sí, con buen resultado final, premio incluido en la Seminci. El inicio de la aventura está fechado: 19 de septiembre de 2001. Inicio de curso en Los Ángeles, en la Universidad de UCLA. A Candela Figueira (Buenos Aires, 1978) no le cae muy bien Maitena Muruzabal (Pamplona, 1979). "Maitena necesita tener cubiertas sus necesidades básicas, comer y dormir, y si no, es insoportable. Y allí estaba el primer día, recién llegada a la ciudad, enfadada muerta de hambre", confiesa Figueira. Muruzabal contraataca y asegura que sus compañeros de piso le decían que la argentina miraba raro. Al acabar el año, eran íntimas amigas. "Teníamos las mismas ganas de hacer algo, y en la misma línea".



Maitena Muruzabal y Candela Figueira- SANTI BURGOS

La noticia en otros webs

- [webs en español](#)
- [en otros idiomas](#)

"Quisimos mezclar humor con tristeza, como en 'Whisky', dice Figueira

alinearte"; de su creencia en que, cambiando pequeñas cosas, "la vida puede mejorar"; en fin, de un cóctel de arrojo e ingenuidad.

Maitena insiste: "Queremos hacer películas de personajes, de gente sencilla". Candela fue a Pamplona y conoció a la gente de la fábrica de la que tanto le había hablado Maitena. Y escribieron un guión centrado en el día a día en una factoría donde se embuchan cables y se enfundan en bolsas cadenas de coche. Como había hecho Maitena.

En *Nevando voy* los cuatro protagonistas (un veterano de la factoría, un chaval joven y dos recién llegadas enviadas por una empresa de trabajo temporal) hablan con acento navarro. "Es que la gente normal tiene acento", dice Maitena. Rodaron sin ayudas, con unos míseros 15.000 euros de presupuesto, en cuatro semanas en la misma factoría -cerrada por vacaciones estivales- en la que había trabajado la pamplonesa, reproduciendo la nieve con espuma de discoteca. "El truco es que lo teníamos clarísimo antes de filmar. Deseábamos mezclar humor con tristeza y para inspirarnos vimos *Whisky*, *Azuloscurocasinegro* o *Luna de Avellaneda*", recuerda Candela. Un total de 10 personas como todo equipo técnico, un director de fotografía (Rob Webb) llegado de Los Ángeles con su propia cámara HD y, para rematar las dificultades,

Lo más visto [...valorado](#) [...enviado](#)

1. Decenas de jóvenes pierden parte de la visión en un espectáculo con láser cerca de Moscú
2. La nueva Miss Universo es venezolana
3. Leire Martínez se presenta como la nueva cantante de La Oreja de Van Gogh
4. El grave fallo de seguridad fue descubierto por casualidad
5. ¿Es Robin Cunningham, de 34 años, el famoso graffitero Banksy?
6. Los anuncios de siempre ya no cuelan
7. La crisis pasa ya factura a Zapatero
8. Los electores castigan el cambio de discurso de Obama
9. El primer obispo homosexual de la Iglesia Anglicana sufre el boicot en Londres
10. La lenta decadencia de los juegos para ordenador

pepephone.com

[Listado completo](#)


varias secuencias en coches con actores que no sabían conducir. "Pero hicimos la película como nosotras queríamos. No pasamos grandes escaseces: ensayamos todo lo que quisimos".




Con la película concluida, llegó la primera alegría, la selección a la Seminci de Valladolid. "Nos llenó de esperanza". Y un Premio del Público. El mismo trofeo se llevaron en Medina del Campo. Y cruzaron el charco para participar en el festival de Cine Pobre de Cuba -"un orgullo"- y el de Underground Cinema de Miami (mejor película). Siguieron sin distribución. Al final, una ayuda del Gobierno navarro les permitió pasar del digital al celuloide y sacar las cinco copias con las que estrenan hoy el filme, distribuido por ellas mismas. "Nuestro mayor miedo era que no gustara y eso ya hemos visto que no ocurre". Ya están envalentonadas: ahora preparan una comedia romántica. Pero ésa será otra historia.





Publicidad por Google ¿Que es esto?





Nuevo deportivo Nissan
www.gtrnissan.com De 0 a 100 en 3,5 segundos... ¡Reserve ahora su GT-R online!

Coches 4x4
www.coches4x4.net Todas las noticias, actualidad, novedades y accesorios para tu 4x4

Vota Resultado  25 votos 2 de 8 en Cine [anterior](#) [siguiente](#)

 Imprimir
  Estadística
  Enviar
 Compartir: [¿Qué es esto?](#)
 Puedes utilizar el teclado:

 Corregir
  Reproducir
  Derechos
 

  Texto
   Artículo

Si te ha interesado esta información, te recomendamos:

CRÍTICA: [La felicidad laboral](#)

Fotografía: [Maitena Muruzabal y Candela Figueira](#)

Otras ediciones

Publicado en [Edición Impresa](#) en la sección de [Cine](#)

[Versión texto accesible](#)

Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)

[Edición Impresa en PDF](#)  - 11-07-2008

Última hora

Lo último Agencia EFE

- 14:48 [Brandon y Dylan, de 'Sensación de vivir', se resisten a volver](#)
- 14:43 [Fernández Tapias construirá barcos para Pemex por 200 millones](#)
- 14:42 [Fallece un obrero al caer desde un tercer piso en Dos Hermanas](#)
- 14:41 [16 horas de cola para ver a José Tomás](#)
- 14:39 [Los usuarios denuncian ante el Síndic de Greuges el mal funcionamiento de Metro Valencia](#)

pepephone.com

[Ver más noticias](#)

Vídeos Fotos Gráficos



[Luke Perry y Jason Priestley, en sus épocas de adolescentes exitosos, interpretando a Dylan y Brandon - 14:48](#)



[Colas en Santander para adquirir entradas de la corrida de José Tomás - 14:43](#)



[Cristóbal Montoro - 14:34](#)

pepephone.com

[Otras fotos](#)



[Ayuda](#) | [Contacto](#) | [Venta de fotos](#) | [Publicidad](#) | [Aviso legal](#) | [elpais.com en tu web](#) | [SiteIndex](#) |



[Secciones](#) | ▲

© **Diario EL PAÍS S.L.** - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid [España] - Tel. 91 337 8200

© **Prisacom S.A.** - Ribera del Sena, S/N - Edificio APOT - Madrid [España] - Tel. 91 353 7900

[Otros medios](#) | ▲

[Asociados](#) | ▲

Exposición Internacional
Zaragoza 2008

Canal de la Sociedad
de la Información