



## medios de comunicación

### Noticias

10.07.2008

Concepción Dancausa presidió la entrega de premios del Primer Festival Internacional de Cine y Mujeres

#### "Nevando voy", mejor película del certamen Miradas Madrid

Anais Barbeau-Lavalette ha recibido el premio a la mejor directora por "Le Ring"; Daniela Wutte el de mejor actriz por "The Things Between Us"; el galardón al mejor documental ha sido en "El Bonate Dol (Esas Chicas); y el de mejor cortometraje para "La Tuerca" de Azul Melissa Martínez

Los premios especiales 'Una Vida de Miradas' se han otorgado a la actriz italiana Anna Galiena, la directora Cecilia Bartolomé y la actriz española Mercedes Sampietro

"Nevando Voy", de Maitena Muruzabal y Candela Figueira, ha sido la película ganadora de la primera edición del Festival Internacional de Cine y Mujeres "Miradas Madrid", cuyos premios se entregaron anoche en un acto presidido por la delegada del Área de Familia y Servicios Sociales, Concepción Dancausa, y presentado por la actriz Isabel Prinz.

"Miradas Madrid" se clausuró tras seis intensos días en los que se han proyectado más de 80 películas exclusivamente dirigidas o realizadas por mujeres de doce nacionalidades. La celebración del Festival, a iniciativa de la Dirección General de Igualdad de Oportunidades, es una clara demostración de la implicación del Ayuntamiento de Madrid por apoyar a la mujer como símbolo de progreso y desarrollo de la sociedad.

Concepción Dancausa destacó la calidad de las películas y documentales presentados en este festival y ha animado a las mujeres "a seguir normalizando su presencia en el mundo del cine, al igual que lo están haciendo en todos los ámbitos del trabajo y del arte, de lo cotidiano y lo público".

Por su parte, el director del Festival, Frank Toro, valoró muy positivamente la acogida de los madrileños a esta primera edición del Festival, que han respondido con una más que notable afluencia a las diversas proyecciones programadas en las sedes de las tres principales secciones: El Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes, la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España, y la FNAC de Callao.

El jurado puso de manifiesto la excelente calidad de las películas y la diversidad de las miradas que la Sección Oficial a Concurso ha mostrado sobre el cine dirigido por las mujeres, y sobre la realidad y la variedad de las historias que sobre ellas se han contado.

#### Premios de la Sección Oficial

El Jurado, tras una larga sesión de deliberaciones, ha otorgado los siguientes premios:

**Mejor película** para "Nevando Voy" de Maitena Muruzabal y Candela Figueira

**Mejor documental** para "El-Bonate Dol (Esas Chicas)" de Tahani Rached

**Mejor actriz** para Daniela Wutte por su papel en la película "The Things Between Us"

**Mejor directora** para Anais Barbeau-Lavatte por su película "Le Ring"

Premio otorgado por el público al **mejor cortometraje** para "La Tuerca" de Azul Melissa Martínez

**Mención especial del jurado** a Maxime Desjardins-Tremblay por su interpretación en la película "Le Ring".

#### Premios Una Vida de Miradas

Especialmente emotivo ha resultado la entrega de los galardones Una vida de Miradas como reconocimiento a la trayectoria profesional de la directora Cecilia Bartolomé y de las actrices Mercedes Sampietro y Anna Galiena./

Like

0