

| | | | | | | | | |
|------|---------|----------|------------------|----------------------|-------|----------------|----------|---|
| Home | Cronaca | Economia | Salute e Sociale | Cultura e Spettacoli | Sport | Ultime Notizie | Sondaggi |  |
|------|---------|----------|------------------|----------------------|-------|----------------|----------|---|

Blue lips, ciak anche nei Sassi di Matera: report, intervista a Simone Càstano e fotogallery

SassiTube

1 2 3 4 5

Cinema 30 luglio 2012

1 commento


 Mi piace 2


Nuova produzione cinematografica nei Sassi di Matera. A sostenere dal punto di vista artistico e tecnico il film "Blu lips" è la società di produzioni cinematografiche Blu Video srl. Dopo la tappa spagnola di Pamplona la troupe è al lavoro negli antichi rioni Sassi, sito nel quale sosterà sino a martedì 31 luglio 2012. La troupe ha incontrato in mattinata i giornalisti presso la sede della Blu Video: presenti il regista del film Antonello Novellino, l'attore materano Simone Càstano, che interpreta il ruolo di uno dei protagonisti, il regista materano Geo Coretti della società di produzioni cinematografiche Blu Video srl, la produttrice Candela Figuera e il direttore della fotografia Robert Webb.

Le riprese, avviate lo scorso 5 luglio a Pamplona, proseguono a Matera e si concluderanno "oltreoceano" a Los Angeles, Buenos Aires, Honolulu e Rio de Janeiro.

Nel cast figurano numerosi attori internazionali tra cui Mariana Cordero (Spagna), Avi Rothman (Stati Uniti), Dudu Azevedo (Brasile), Keona Cross (Hawaii) e Simone Castano (Italia). Il film uscirà nel 2013 e avrà una distribuzione internazionale.

Blue Lips è un film prodotto da Candela Figuera e Maitena Muruzabal per conto della Cronopia films, società di produzioni cinematografiche di Pamplona.

Blue Lips è un film speciale anche per la presenza di sei registi, chiamati a seguire i sei personaggi chiamati sul set. Per l'Italia è Antonello Novellino a guidare la performance dell'attore materano Simone Càstano. Il supporto tecnico è garantito dalla società di produzioni cinematografiche Blu Video srl. In particolare il regista Geo Coretti si è occupato del cast artistico per i ruoli italiani selezionando Anna Cimarrusti per il ruolo della madre, Lia Trivisani per il ruolo di infermiera e Nando Irene per il ruolo del finanziere.

Sinossi Blue Lips: sei persone di differenti parti del mondo Kalani (Honolulu), Malena (Buenos Aires), Guido (Rio de Janeiro), Oliver (Los Angeles), Vittorio (Matera) e Sagrario (Pamplona) hanno sofferto nella propria vita, tanto da morire interiormente. Sono sperduti, incapaci di ritrovarsi, senza meta. Ognuno per un motivo diverso viaggeranno a Pamplona e si troveranno sommersi dalla marea rossa dei giorni di San Fermin. Le relazioni con gli altri personaggi li porterà ad affrontare se stessi e superare il conflitto che li sta uccidendo.

Le dichiarazioni dell'attore materano Simone Càstano, uno dei protagonisti di Blue Lips al termine delle

Matera è fiera dal 5 al 9 settembre 2012 in piazza della Visitazione, note Tortorelli (CICAA) e Città Essenziale. Ict multimediale per la stampa, info e programma Melarino in fiera e convegni. Bandierine promozionali, comunicato Quadrum

Ricerca

Amici di SassiLive



riprese effettuate a Matera.

Abbiamo lavorato tanto. Avevamo a disposizione solo due giorni e, al contrario di Pamplona dove mi sono alternato con gli altri protagonisti del film, qui a Matera mi è toccato essere sul set tutto il giorno. In due notti avrò dormito credo 4 ore. Però abbiamo dato il massimo. Tutti. Geo Coretti e tutto lo staff di Blu Video sono stati fondamentali, ancora prima di arrivare in Italia. Ne approfitto per ringraziare Geo Coretti, Lia Trivisani, Nando Irene e Francesco Carlucci. E naturalmente un ringraziamento particolare ad Anna Cimarrusti, mia madre nel film. Credo da questa esperienza abbiamo imparato un po' tutti, gli uni dagli altri. Lo stakanovismo del regista Antonello Novellino ha permesso di andare in profondità nel lavoro e di cercare un buon risultato in ogni scena. E credo che solo lavorando così si possano ottenere dei buoni risultati: esigere 300 per ottenere 100; funziona sempre così, in questo lavoro come, credo, dappertutto. Spero che il cinema a Matera possa crescere sempre di più, ma c'è da lavorare tanto e con costanza, anche per la distribuzione".

La fotogallery dedicata alle riprese del film Blue lips nella città di Matera



Sullo Stesso Argomento

- Conferenza stampa riprese a Matera del film Blue Lips
- Ritorna il festival "Fatevi i corti vostri", non perderlo!
- La città pulita di Bobo Sind: guarda il videoclip
- Festa della Bruna, in edicola il dvd di Blu Video
- Ciak per Blue Lips a Pamplona e nei Sassi di Matera

(1) COMMENTO



Gingillo

30 LUGLIO 2012 AT 13:54

Blu, Blue, Bluff...

Rispondi

LASCIA UN COMMENTO

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Nome *



Webcam HD