

(<http://aus.elb.com/00es.sanfermin.com/actualidad/104990140010p/ueiaulvempy.glt/707340737900000000/2014141349244?A>)

Proyecto Bluelips: rodaje en Sanfermin 2012 con seis protagonistas y seis directores

10/10/2011. *Un grupo de cineastas jóvenes que se conocieron en Los Ángeles hace diez años se reencuentran para realizar un largometraje con 6 protagonistas, 6 directores y 6 localizaciones, la última de ellas... Sanfermin 2012. Al último de los directores lo buscan en su web: bluelipsthemovie.com*

Sanfermin 2012 será el punto final del proyecto Bluelips, (<http://www.bluelipsthemovie.com/>) una iniciativa de seis cineastas jóvenes que pretenden reunirse después de diez años realizando un largometraje que concluye en Sanfermin. El proyecto Bluelips tendrá 6 directores, 6 protagonistas y será grabado en 6 localizaciones y las historias convergerán en Sanfermin 2012. El grupo original aportará 5 directores y 5 protagonistas y sus localizaciones corresponden a sus lugares de residencia como Buenos Aires, Río de Janeiro, Honolulu, Los Ángeles y Roma. Bluelips busca a través de su web al sexto director que rodará solamente en Iruñea /Pamplona. En julio de 2012 viajarán todos hasta Sanfermin para co-dirigir las escenas en las que su personaje interactúe con los demás, como han comunicado a posibles colaboradores recientemente en el festival de San Sebastián (II Foro de Coproducción Tareula (http://www.tareula.com/eDT_Cursos_es_IIForoCoproduccion01.asp))

Sanfermin 2012 será para los protagonistas -y quizás también para los organizadores- *"Una especie de limbo en el que durante unos días importan poco los dones recibidos o perdidos y se vive, sin más. En ese espacio mítico, en el que se mezcla la euforia y la exaltación de existir, con el abandono y la degradación, tendrán la oportunidad de separarse de sus prejuicios sobre la manera en que pueden ser felices y podrán decidir si prefieren permanecer muertos o aprenden a vivir aceptando lo que la vida les ofrezca en cada momento"*, dicen en la página web.

La película está previsto que dure 100 minutos y se rueda en Hd con Canon 5D y se la irán pasando de ciudad en ciudad para los rodajes. La gente de Bluelips ha conformado Cronopia films para sostener el proyecto y buscan financiación y todo tipo de colaboraciones. Más información en [Bluelipsthemovie.com](http://www.bluelipsthemovie.com/bluelips/) (<http://www.bluelipsthemovie.com/bluelips/>) o en Twitter [@bluelipsmovie](http://twitter.com/#!/bluelipsmovie) (<http://twitter.com/#!/bluelipsmovie>) .